

# Santarpia 53

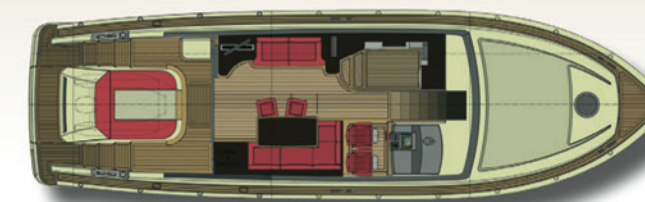
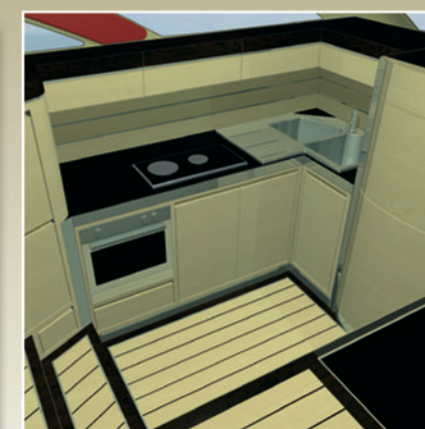
## Impatto visivo, stile emozionante

Dopo i progetti e i rendering definitivi, il Santarpia 53 vede finalmente la luce: un team di professionisti fra i migliori nel panorama nautico internazionale guidati dal Project Manager Paolo Pizzi, presenta una nuova imbarcazione che abbiamo visitato in cantiere e di cui vedremo la presentazione ufficiale al prossimo Salone Nautico di Cannes 2009. Le linee esterne sono opera di Techno Team, noto studio di design fondato nel 1999 che festeggia i dieci anni di intensa attività, con un progetto di grande impatto visivo e dallo stile emozionante. Particolarissime le linee generali, con volumi bilanciati e una serie di linee rette e curve che definiscono in modo creativo il carattere del Santarpia 53. Tre le colorazioni proposte in questa prima fase progettuale: bianco, grigio metallizzato e grigio Sahara mentre è garantita la massima libertà per quanto riguarda la scelta dei colori e dei materiali per gli ambienti interni. Il risultato è un'imbarcazione filante e dai grandi volumi interni, capace di competere in una fascia di mercato certamente fra le più impegnative. Abbiamo avuto il privilegio di visitare il primo modello varato a giugno: quasi 17 metri di lunghezza per 4,80 di larghezza con una carena disegnata in stretta collaborazione fra lo studio Persico SpA e Volvo Penta. La Persico SpA ha realizzato gli stampi e curato l'ingegnerizzazione dei processi di lavorazione, la laminazione oltre all'introduzione massiccia di componenti in Kevlar®, per massimizzare leggerezza e precisione di assemblaggio. Volvo Penta ha curato anche la motorizzazione: il Santarpia 53 monta infatti le innovative trasmissioni Volvo

La passione e il dinamismo di un team affiatato, presenta oggi i progetti di una brillante quanto innovativa imbarcazione

Penta IPS 600 in configurazione trimotore, quindi non solo eleganza nelle linee, ma grandi prestazioni e consumi contenuti nel massimo rispetto delle direttive anti-inquinamento. Ci piace ricordare che la grande manovrabilità garantita dagli IPS rende questa barca facilmente governabile anche senza marinaio, nonostante le generose misure fuoritutto. Le capacità progettuali dei Cantieri Santarpia, che riprendono una tradizione familiare nata nel 1911, garantirà anche la possibilità di montare motorizzazioni differenti come i nuovi IPS 800 e 900 per prestazioni ancora più interessanti, ovvero velocità massime dell'ordine dei 38-40 nodi, in totale comfort e sicurezza. Per quanto riguarda gli ambienti interni, il progetto mette il "fattore

uomo" al primo posto e gli dedica massima attenzione: ambienti ampi e voluminosi e dalle grandi qualità ergonomiche sfruttano perfettamente le volumetrie offerte dallo scafo, con due metri di altezza sia nelle zone giorno che nelle zone notte e spazi paragonabili a quelli di un 60 piedi. Tre le cabine a disposizione dell'armatore e dei suoi ospiti: una grande suite armatore a centro barca completamente arredata, che sfrutta il baglio massimo, illuminata dalle caratteristiche vetrate



laterali a semicerchio e servita da un bagno dedicato. Una cabina VIP a prua con comodo letto matrimoniale e ampi armadi e infine una cabina singola con bagno a uso ospite o marinaio. Il ponte superiore è incentrato sul grande salone di poppa, ambiente particolarmente acco-

gliente sia di giorno che di sera, arredato con due divani a murata uno dei quali utilizzabile anche come tavolo da pranzo, mentre a mezza nave, su un piano leggermente ribassato, è posizionata la cucina che non disturba con calore e vapore né le cabine notte né il salone principale. Appuntamento dunque a Cannes 2009 per toccare con mano la realizzazione di questo interessante progetto.

A.C.

### SCHEDA TECNICA

Lunghezza f.t.:	16,80 m
Larghezza:	4,80 m
Pescaggio:	1,00 m
Serbatoio carburante:	3000 l
Serbatoio acqua:	500 l

### INFO

**Cantieri Santarpia**  
www.cantierisantarpia.it  
info@cantierisantarpia.it

